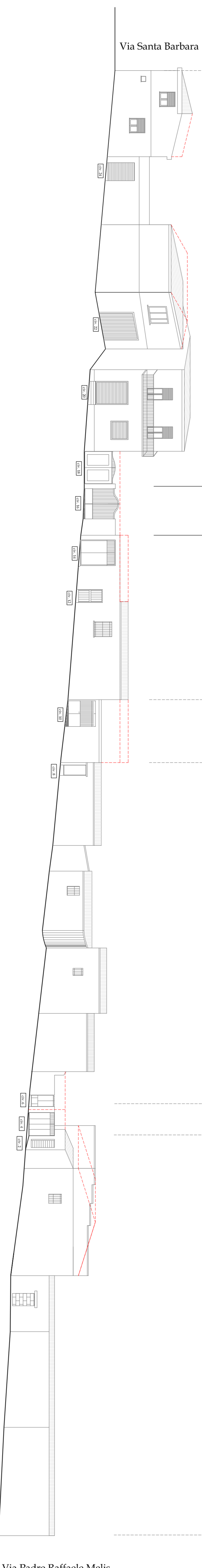


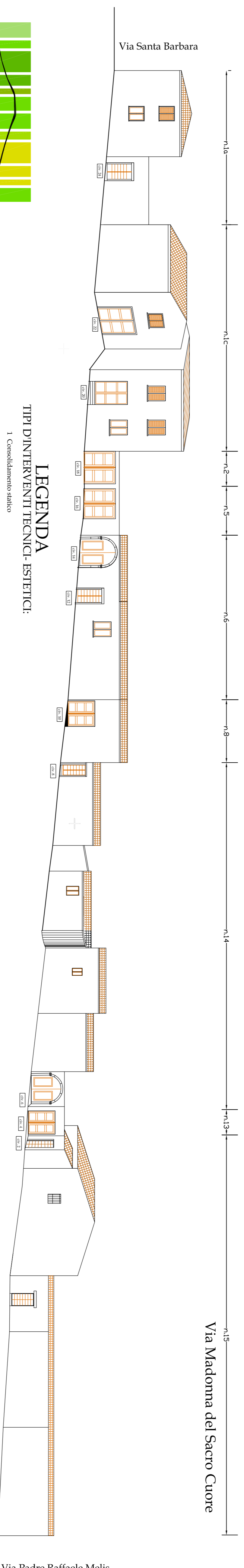
Fabbricato num. Numero civico	Fab. n. 1a	Fab. n. 1c	Fab. n. 2	Fab. n. 5	Fab. n. 6	Fab. n. 8	Fab. n. 14	Fab. n. 13	Fab. n. 15
1a	24	22-20	18	16	14-12	10	8-6	4	2
Tipo intervento	5	5	5	5	5	5	4	5	5
Prescrizioni	A1-A6-A7-B4-E3-F4	A1-A6-A7-A8-B3-B4-D2-E1-E2-E3	B6	B6	A1-A7-B1-B4-B6-E1-E2-E3	A7-B6	A7-B2-B6	A8-B6	A1-A7-B3

STATO ATTUALE  
Via Convento

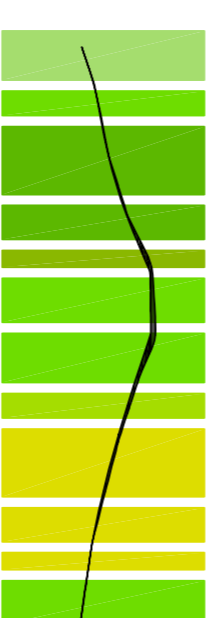


STATO ATTUALE

PROGETTO  
Via Convento



PROGETTO



**Piano Particolareggiato**  
del centro di Antica e Prima Formazione  
in adeguamento al P.P.R.

**COMUNE DI GENONI**

PROVINCIA DI ORISTANO

IL SINDACO  
Sig. Roberto Seidu

IL RESPONSABILE DEL SERVIZIO  
Arch. J. Pirino Pirru

PROGETTISTI COORDINATORI

Dott. Ing. Giulia Bagnolo

Dott. Ing. Antonella Saba

Dott. Arch. Franческа Procaia

COPROGETTISTI  
Dott. Ing. Anselio Azzi

Dott. Ing. Maria Elena Piras

GEOMETRI E REDATTORI  
Designer Simone Carli

Designer Paola Saba

**PROFILI STRADALI**

COMPARTO

1

**VIA CONVENTO**  
**VIA MADONNA DEL SACRO CUORE**  
STATO ATTUALE E DI PROGETTO

TAVOLA N.

PLANIMETRIA  
SCALA 1:200

**S1c**

GENONI, ..... 2014

**LEGENDA**  
TIPI D'INTERVENTI TECNICI - ESTETICI:

1. Consolidamento statico
2. Ristrutturazioni
3. Eliminazione superficiali
4. Manutenzione Ordinaria
5. Manutenzione Straordinaria

Restauri conservativo

Ampliamento

**PRESCRIZIONI SPECIFICHE:**

**Ripristinare o Eliminare intonaci non tradizionali:**

A - FINITURE FACCIATE e MURI PERIMETRALI

A1 - Ripristino intonaci tradizionali

A2 - Ripristino intonaci plastici

A3 - eliminare rivestimenti in pastiglia, cotto e simili dalle pareti e/o zoccoli

A4 - eliminare rivestimenti in pastiglia, cotto e simili dalle pareti e/o zoccoli

A5 Ripristino murature faccia a vista

A6 Intonacare cordoli o muri in cemento o blocchetti non intonacati

A7 Eseguire intagliatura corrispondente all'abaco alligato

A8 Muro perimetrale e recinzioni secondo abaco

**Eliminare o mitigare:**

G - COMPLEMENTI

C1 Cavi elettrici o tubazioni esterni

C2 Pompe di calore

C3 Antenne

C4 Scaldoleggi

C5 Insegne cartacee nei colori e/o eccessive nelle forme e nelle dimensioni

C6 Spazi pubblicitari

**Eliminare e sostituire con elementi tradizionali:**

B - SERRAMENTI

B1 - serramenti in alluminio-pvc-incedallo

B2 - serramenti in legno ma differenti dal tradizionale

B3 - saracinesca in alluminio-pvc-incedallo

B4 - avvolgibili in alluminio-pvc-incedallo

B5 - portelloni e/o persiane verso spazi pubblici sotto i 4,50m

B6 - cancelli in alluminio-pvc-incedallo

C - GRADINI

C1 - gradini con rivestimenti non tradizionali

C2 - gradini su spazio pubblico

**D - AGGETTI**

D1 - balconi con stalzi fuori norma o ricadenti su spazi pubblici con altezze all'interno inferiori a 4,50m

D2 - parapetti non corrispondenti a quelli tradizionali

D3 - seggi ed architravi con rivestimenti non tradizionali

D4 - seggi ed architravi con rivestimenti non tradizionali

D5 - seggie e davanzali realizzati con rivestimenti non tradizionali

D6 - pensiline

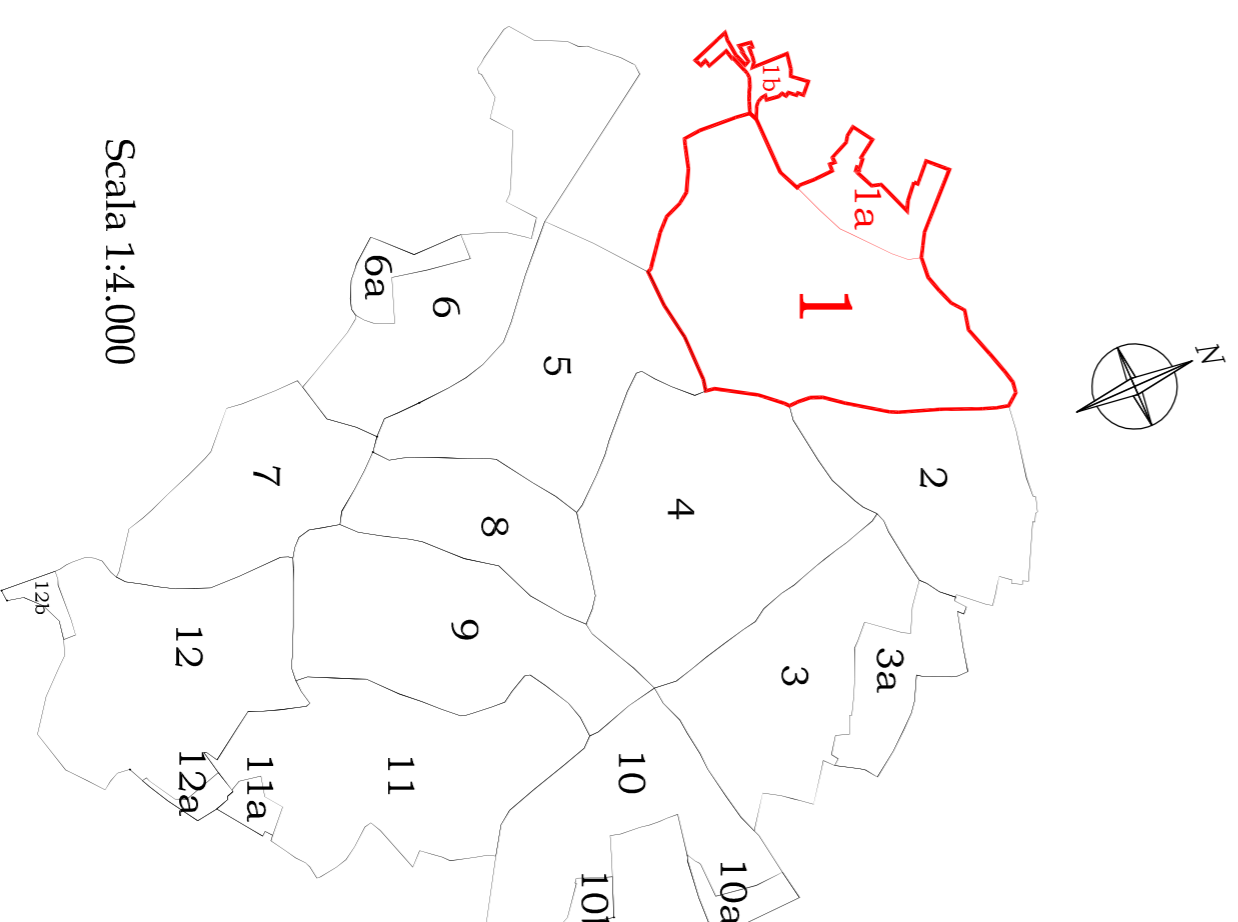
**E - CANALI DI GRONDA E FILIVIALI**

E1 - canale di gronda con sagoma non tradizionale

E2 - canale di gronda in p.v.c. e/o lamiera

E3 - pluviale in p.v.c. e/o lamiera

Planimetria Nucleo A1  
Centro Storico



Scala 1:4.000

Comparto interessato  
allo studio



Scala 1:1.000

profili stradali